

TLAČOVÁ SPRÁVA NÁRODNÉHO DIVADLA KOŠICE

Láska. Vášeň. Lesk spoločnosti... a ticho prichádzajúceho konca

Premiéra Opery Národného divadla Košice *La traviata*



Opera Národného divadla Košice uvedie v sobotu 23. mája svoju poslednú premiéru v sezóne 2025/2026, slávnú operu geniálneho talianskeho skladateľa Giuseppe Verdiho *La traviata*, v réžii Antona Korenčího a v hudobnom naštudovaní šéfdirigenta Opery NDKE Petra Valentoviča.

La traviata vychádza z románu Alexandra Dumasa ml. *Dáma s kaméliami* a rozpráva nadčasový príbeh o boji za lásku a proti spoločenským konvenciám. Nová inscenácia košickej Opery sa pohybuje na pomedzí ilúzie a reality, túžby po živote a osamelosti, ale aj radosti a bolesti.

Najhrávanejšia opera fenomenálneho Giuseppe Verdiho je ostrou kritikou života parížskej smotánky 19. storočia, v ktorom sa nablýskaný svet večierkov bije s krutou spoločenskou realitou. Hlavná hrdinka, Violetta Valéry, navonok pôsobí ako súdobou spoločnosťou obľúbená kurtizána, avšak v skutočnosti zostáva len tragickou outsiderkou, ktorá je, napriek svojej kráse a príťažlivosti, vnímaná ako morálna hrozba, ktorú nemožno prijať medzi „slušných“ ľudí.

Nové naštudovanie *La traviaty* je výnimočné aj kostýmovou výpravou. „Špeciálne poďakovanie patrí umelecko-dekoračným dielňam za prípravu šiat pre hlavné protagonistky. Zbor a sólisti tejto inscenácie sú oblečení z kostýmových výprav oceňovaných inscenácií *Macbeth* a *Tannhäuser* od kostýmovej výtvarníčky Simony

Vacháľkovej a z inscenácie Roberto Devereux od kostýmovej výtvarníčky Mitzy von Hoffmann. Obom umelkyniam ďakujeme za nadčasové kostýmy a recykláciu kostýmov. Divadlo takto prispieva k udržateľnému divadelnému dizajnu a ekologickej kostýmovej recyklácii v náročných časoch konsolidácie tak, aby sme poskytli divákovi ďalšie obľúbené operné tituly vo výbornom speváckom obsadení,“ hovorí riaditeľ opery Roland Khern Tóth.

Výnimočný zážitok sľubuje aj sólistické obsadenie. V titulnej postave Violetty sa v alternácii predstavia hosťujúca Eva Katráková-Bodorová a domáca Michaela Várady, v postave Alfreda alternujú hosťujúci umelci Juraj Hollý, Peter Berger a Dušan Šimo, postavu Germonta stvárnia Marek Gurbaľ a Marián Lukáč a v postave Flory uvidia diváci domáce sólistky Myroslavu Havryliuk, Vieru Kállayovú a Silviu Ondočko. Ďalšie úlohy našudovali Anton Baculík, László Havasi, Mihály Podkopájev, Oliver Olejár, Ľubica Strapáčová, Alžbeta Škripková, Pavol Spišský, Filip Kostrub a Marek Mochnáč. Súčasťou inscenácie sú aj sólisti Baletu NDKE – tanečný pár Mónica Gómez a Tomasz Siedlecki.

Siedme našudovanie *La traviaty* v histórii košického divadla môžete vidieť do konca sezóny v štyroch termínoch:

Predpremiéra: piatok 22. mája o 19:00

vstupenky: https://svk-websale.colosseum.eu/ndkosice/standard/Hall/Index/115095/XEKB_sla_pC9FV_plu_QPmff_sla_sla_Hz1g_rov_rov_xcodex_AGA1gFbU4whBm8XYYImHx-5PqEVAVVisYrWCjQ_?

1. premiéra – sobota 23. mája o 19:00

vstupenky: https://svk-websale.colosseum.eu/ndkosice/standard/Hall/Index/113347/F8wINTQQZsfnXzv_sla_yZPsZg_rov_rov_xcodex_AGA1gFbU4whi6Df5z0rA9d3lzGdo8CoJ1UmFVA_?

2. premiéra – nedeľa 24. mája o 19:00

vstupenky: https://svk-websale.colosseum.eu/ndkosice/standard/Hall/Index/113351/4PTOvh5373Xdz86Ky2ObZQ_rov_rov_xcodex_AGA1gFbU4whWgMJe0VpHwTOxrl_com_vMZFOuF0Lcw_?

1. repríza – streda 17. júna o 19:00

vstupenky: https://svk-websale.colosseum.eu/ndkosice/standard/Hall/Index/113347/F8wINTQQZsfnXzv_sla_yZPsZg_rov_rov_xcodex_AGA1gFbU4whi6Df5z0rA9d3lzGdo8CoJ1UmFVA_?