



Sergej Banevič

# Snehová kráľovná

## TLAČOVÁ SPRÁVA NÁRODNÉHO DIVADLA KOŠICE

Košice 18. novembra 2025

### ***Snehová kráľovná* v Košiciach: opera, ktorá spája generácie**

Opera Národného divadla Košice uvedie v sobotu 22. novembra premiéru *Snehovej kráľovnej*, pôvabnej opery Sergeja Baneviča podľa známej rozprávky Hansa Christiana Andersena. V réžii Dominika Beneša a pod hudobným vedením Filipa Urbana vzniká dielo, ktoré prináša silný príbeh o priateľstve, odvahe a nádeji – a zároveň ponúka zážitok pre celé rodiny.

Na javisku košickej historickej budovy ožije svet snehu a zrkadiel, v ktorom sa detská odvaha stretáva so strachom, láska so stratou a pamäť so snom. Výrazná scéna a kostýmy Mareka Cpina aj choreografia Dalibora Fabiana a Gennara Sorbina vytvárajú obrazovo bohaté divadlo, v ktorom má každý detail svoje miesto.

Hudobné naštudovanie Filipa Urbana stavia na melodickosti a citlivosti Banevičovej partitúry, ktorá spája detskú hravosť s vnútornou hĺbkou.

### **Opera, ktorá patrí deťom aj dospelým**

*„Snehová kráľovná je opera, ktorá spája generácie – deti, rodičov aj starých rodičov. Je to dielo, ktoré má schopnosť osloviť každého, kto v sebe ešte nosí zvedavosť a citlivosť detstva,“* hovorí riaditeľ Opery NDKE Roland Khern Tóth.

Podľa neho ide o výnimočný úspech aj z hľadiska diváckeho záujmu: *„Teší nás, že už pred premiérou sú všetky nateraz plánované predstavenia tejto sezóny vypredané. Pre mnohé deti to bude ich prvé stretnutie so svetom opery – v plnohodnotnej divadelnej podobe so spevákmi, orchestrom a baletom. A verím, že pre rodičov to bude návrat k pocitu, že aj v dnešnom svete sa dá spolu prežívať niečo krásne a pravdivé.“*

V hlavných úlohách sa predstavia Gabriela Hrženjak, Tatiana Hajzušová, Aneta Hollá, Anton Baculík, Peter Račko, Marek Gurbaľ, Marián Lukáč, Myroslava Havryliuk, Viera Kállayová, Gabriela Bláhová, Silvia Ondočko, Janette Zsigová, Michal Onufer, Mihály Podkopájev a ďalší. Na javisku ich doplnia detskí speváci a tanečníci Baletu NDKE, ktorí inscenácii dodávajú energiu a hravosť.

Táto opera sa zaradí medzi diela, ktoré v sebe nesú viac než len divadelný príbeh. *„Snehová kráľovná nie je len návratom k známej rozprávke. Pripomína nám, že aj v neistých časoch potrebujeme príbehy, ktoré hovoria o odvahe, priateľstve a sile dobra. O tom, že aj keď sa svet javí chladný, teplo ľudskosti a spolupatričnosti má stále silu meniť veci. Možno práve preto sa o toto predstavenie zaujíma tak veľa ľudí – lebo prináša nádej, ktorú dnes všetci veľmi potrebujeme,“* uzatvára riaditeľ Opery NDKE Roland Khern Tóth.

**Predstavenie vzniklo s podporou U. S. Steel Košice, za ktorú Národné divadlo Košice ďakuje.**

