



# Národné divadlo Košice

NDKE

Historická budova

Sezóna 2026/2027

September 2026

OPERA

Eugen Suchoň

04

**KRÚTŇAVA**

T. Tóbisz, E. Katráková-Bodorová, J. Benci

PIATOK  
19:00

Dramatický a psychologický príbeh zo Slovenska. Typická zápleтка lásky dvoch mužov k jednej žene, vražda soka zo žiarlivosti, svadba, narodenie dieťaťa, ozývajúce sa svedomie hlavného hrdinu, ale i finálna katarzia, ktorá prináša zmierenie a odpustenie.

ČINOHRA

Michael Frayn

17

**SARDINKY NA SCÉNU, PROSÍM!**

15+

ŠTVRTOK  
19:00

Nazrieme do života divadelnej spoločnosti cestujúcej po provinciách a jej nevydarených pokusoch zahrať obyčajnú frašku. V prvom dejstve vidíme jej generálnu skúšku, v druhom premiéru a v treťom reprízu. Brillantná komédia z divadelného prostredia, v ktorom zákulisie hrá jednu z hlavných úloh. Niektorým však nedochádza, že predstavenie sa už začalo.

BALET

Akram Khan

DERNIÉRA

12

**KAASH / DUST**

Dve inscenácie svetoznámeho choreografa v jednom večere.

SOBOTA  
19:00

Tanečný večer v réžii svetového choreografa Akrama Khana. Program zahŕňa dve predstavenia – KAASH, čo v preklade z hindčiny znamená (keby len) a Dust, (prach).

BALET

Ondrej Šoth

18

**NOČNÁ SKÚŠKA - PRÍPRAVA NA MUZIKÁL**

PIATOK  
19:00

Profesionálny život tanečníka je nesmierne náročný. Postavený na fyzickej drine a limitovaný vekom. Ako každý iný interpret je tanečník odkázaný na to „kto ho pozve do tanca“ a či mu bude ponúknutá práca, ktorá umožní ukázať, čo v ňom je. Inscenácia vzdáva hold tanečníkom. S úsmevom poukazuje na peripetie, ktorými musia niekedy prejsť, ale tiež necháva vyznieť ich umeniu a krásu.

HOSTĽ

Stanislav Štepka

19

**V ADAMOVOM RÚCHU - RADOŠINSKÉ NAIVNÉ DIVADLO**

SOBOTA  
19:00

Nová pôvodná téma RND (a isto v mnohom aj dosť prekvapujúca) v pripravovanej pôvodnej komornej komédii Stanislava Štepku V Adamovom rúchu je akoby štylizovanou literárnou sondou či svojským pokusom o dramatickú a humornú sebareflexiu dramatika a jeho divadelnej tvorby.

ČINOHRA

Bernard Shaw

21

**PYGMALION**

15+

PONDELOK  
19:00

Brillantná hra, ktorá sa stala literárnou predlohou slávneho muzikálu My Fair lady, kladie stále nevyriešené genderové otázky: Potrebuje muž pretvoriť ženu podľa svojich predstáv, aby sa do nej mohol zamilovať?

OPERA

Giuseppe Verdi

22

**LA TRAVIATA**

M. Várady, J. Hollý, M. Gurbaľ, M. Havryliuk

UTOROK  
19:00

Najhrávanejšia opera geniálneho Giuseppe Verdiho je ostrou kritikou parížskej smotánky 19. storočia, v ktorej sa nablýskaný svet večierkov bije s krutou spoločenskou realitou.

ČINOHRA

Jan Werich

13

**TRAJA VETERÁNI**



NEDEĽA  
17:00

Rozprávka o veľkom priateľstve, dlhom nose a veľkom štastí. Príbeh o sile priateľstva a odvahe postaviť sa na stranu dobra a spravodlivosti, známy aj z vynikajúceho filmu, je určený mladým aj starším, jednoducho celým rodinám.

OPERA

Emmerich Kálmán

16

**CIRKUSOVÁ PRINCEZNÁ**

T. Tóbisz, T. Hajzušová, A. Hollá, M. Lukáč, M. Kutsenko

STREDA  
18:30

Opereta maďarského skladateľa Emmericha Kálmána z roku 1926 Cirkusová princezná predstavuje vrchol jeho tvorby v žánri viedenskej operety a odzrkadľuje povojnové 20. roky i vplyv nových hudobných štýlov.

BALET

Pavol Dobšinský

23

**CHUDOBNÝCH RODIČOV SYN**

STREDA  
18:00

Chudobných rodičov syn je jednou z najznámejších rozprávok zo zbierky Pavla Dobšinského. Príbeh predstavenia zachytáva a zobrazuje základné hodnoty slovenského ľudového rozprávania – víťazstvo dobra nad zlom, morálnu silu hlavného hrdinu a posolstvo, že dobrota a čestnosť vedú k úspechu.

BALET

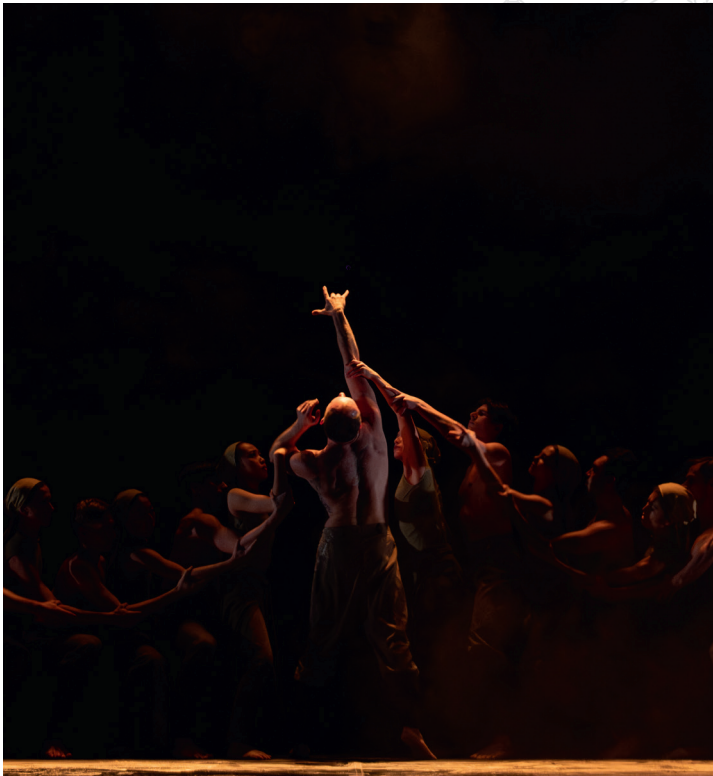
Peter Il'jič Čajkovskij

26

**LABUTIE JAZERO**

SOBOTA  
19:00

Nové spracovanie Labutieho jazera v réžii a choreografii renomovanej osobnosti svetového baletu Vladimíra Malakhova s hudobnou dramaturgiou autora a skladateľa P. I. Čajkovského.



ČINOHRA Jean B. P. Molière

16+

14

PONDELOK  
19:00

## ŠKOLA ŽIEN

Klasická komédia francúzskeho dramatika Jeana Baptista Poquelina Molière by pokojne mohla mať podtitul komédia nielen o žiarlivosti. Uvedomujú si muži, že žena je samostatná jednotka, s ktorou si neporadia, keď to ona nebude chcieť? Dajú sa city ženy spútať? Molière hľadá odpovede na tieto otázky prostredníctvom príbehu bohatého Arnolfa.

ČINOHRA Lars von Trier

18+

23

STREDA  
19:00

## IDIOTI

Úzka skupina intelektuálov má zvláštnu záľubu - hrajú sa na idiotov, provokujú tým ľudí na verejnosti, vytvárajú neštandardné situácie, dostávajú nič netušiace obete do nekomfortných situácií, vyvolávajú nečakané reakcie.

ČINOHRA Víctor Haïm

15+

24

ŠTVRTOK  
19:00

## VALČÍK NÁHODY

Žena je po smrti v priestore, ktorý voláme očistec a je prinútená zahrat si s Anjelom hru. Rozhodcom v hre je ona a pozorne počúva jej životný príbeh. Pravidlá sú, zdá sa, jednoduché - ak v hre dosiahne sto bodov, cestu do raja má otvorenú. Lívia Michalčík Dujavová a Tomáš Diro v komornej francúzskej hre o živote po živote.

BALET

17

ŠTRTOK  
19:00

## Denník ANNY FRANKOVEJ

Skutočný príbeh židovskej rodiny, ktorá sa skrývala počas druhej svetovej vojny v Amsterdame, ale tesne pred koncom vojny padla za obeť nacistickému vyvražďovaniu. Život počas ukrývania zachytila Anna Franková vo svojom denníku.



HOSTĽ

18

PIATOK  
17:00/19:30

## Bez šepkára

Košická talkshow Milana Kolcuna  
Host: Ander z Košíc - ľudový rozprávač

ČINOHRA Ferdinand von Schirach

15+

28

PONDELOK  
19:00

## ONA HOVORÍ. ON HOVORÍ.

Ona hovorí jedno a on tvrdí niečo iné a vôbec nie je jasné, na čej strane je pravda. Balansuje na hrane našich predsudkov či potenciálnych očakávaní a rozhodne nevytvára postavu jednoznačnej obete a jasného páchatela.

ČINOHRA Peter Cibula

16+

19

SOBOTA  
16:00

## O PAĽOVI, ČO SA ANI ČERTA NEBÁL

Rozprávkový príbeh, napísaný na motívy Dobšinského rozprávok. Rozprávačmi príbehu sú anjel a čert, ako zástupcovia dobra a zla, ktorí sledujú a komentujú naše ľudské počínanie, čím ponúkajú aj možnosť interakcie s divákom.

ČINOHRA Beth Steel

18+

29

UTOROK  
19:00

## KÝM NEPADNÚ HVIEZDY

V inscenácii sa používajú expresívne výrazy

Hra nominovaná na Cenu za najlepšiu britskú divadelnú hru roku 2024. Počas horúceho leta sa rodina schádza na svadbu najmladšej sestry Sylvie. Členovia rodiny sú svedkami preverovania nielen rodinných vzťahov, ale aj kontrastov lásky a vernosti.

ČINOHRA Csaba Székely

16+

20

NEDEĽA  
19:00

## BANSKÝ KVET

Tragikomédia o skutočnej realite života dediny, kde žijú ľudia tvrdí a prísni ako baňa. Košická inscenácia situuje príbeh do multinacionálneho prostredia stredného Gemera, čomu je prispôbený aj špecifický dialekt postáv. Hra sa stala najlepšou novou maďarskou drámou za sezónu 2011/2012. Ide o jej prvé uvedenie na Slovensku.



## ZMENA PROGRAMU VYHRADENÁ

KÚPOU VSTUPENKY SÚHLASÍTE SO VŠEOBECNÝMI PODMIENKAMI.  
VSTUP DO HLADISKA PO ZAČIATKU PREDSTAVENIA NIE JE MOŽNÝ.

DENNÁ POKLADŇA | Pondelok - Piatok | 9:00 - 12:30 | 13:00 - 17:30

+421 55 245 22 69

VEČERNÁ POKLADŇA | 1 HODINU PRED PREDSTAVENÍM

+421 55 245 22 60

Partner divadla

Mediálni partneri

Divadlo podporili

U.S. Steel Košice

tasr. STVR

MOA  
kultúra

RÁDIOKOŠICE

VISIT  
KOŠICE

KOŠICE

hotel  
jasminRebr  
STARSKOŠICE  
INTERNATIONAL  
AIRPORT

STELLA + ARTOIS

MEDVEĎ  
KROKET PIVNAMINISTERSTVO  
KULTÚRY  
SLOVENSKEJ REPUBLIKY