

# SEZÓNA 2023 / 2024

BALET   OPERA   ČINOHRA

MÁJ



NÁRODNÉ  
DIVADLO  
KOŠICE

## HISTORICKÁ BUDOVA

<b>02</b> ŠT. 19:00	Georges Bizet, Rodion Ščedrin, Deep Forest <b>CARMEN</b> Moderné tanečné divadlo režiséra a choreografa Ondreja Šotha.	<b>16</b> ŠT. 19:00	Ray Cooney, Michael Cooney <b>TOM, DICK A HARRY</b> Bláznivá situáčna komédia.	VSTUP OD 15 ROKOV
<b>03</b> PI. 19:00	Ray Cooney, Michael Cooney <b>TOM, DICK A HARRY</b> Bláznivá situáčna komédia od renomovaného anglického autora, v ktorej uvidíme, čo všetko sa môže stať, keď sa jeden bezdeňný pár rozhodne adoptovať si dieta.	<b>18</b> SO. 19:00	Giuseppe Verdi: <b>LA TRAVIATA</b> / Alexandre Dumas ml.: <b>DÁMA S KAMÉLIAMI</b> M. Várdy   M. Kutsenko   M. Lukáč   J. Balková   M. Marušin Verdiho najznámejšia opera je strhujúcim rozprávaním spojeným s kritikou spoločnosti a na konci v denníkoch hlavnej hrdinky otriasajúcim svedectvom o človeku, ktorý zomiera.	
<b>06</b> PO. 19:00	Bertolt Brecht <b>PÁN PUNTILA A JEHO SLUHA MATTI</b> Epická komédia nemeckého dramatika Bertolta Brechta, z roku 1940, ktorá vznikla podľa poviedok a návrhu hry fínskej autorky Helly Wuolijoki.	<b>19</b> NE. 16:00	Ondrej Šoth, Zuzana Mistriková <b>NUREYEV</b> Biografický príbeh umelca, ktorý zmenil svet tanca. Je to príbeh o neslobode. O tom, že slobodu si treba vždy vybojať, aj za cenu obetí. Rudolf Nureyev patril medzi najvýznamnejšie tanečné osobnosti 20. storočia.	
<b>09</b> ŠT. 19:00	Bernard Shaw <b>PYGMALION</b> Profesor fonetiky Higgins uzavrie stávku, že dieťa ulice - chudobnú predavačku kvetov Lízu, pretvorí na skutočnú dámku. Na prvý pohľad nevinná hra mužského rozmaru sa však stáva nebezpečným hazardom so ženskou identitou a osobnosťou.	<b>22</b> ST. 19:00	Ondrej Šoth <b>M. R. ŠTEFÁNIK</b> Nový pohľad na výnimočnú osobnosť slovenskej histórie	
<b>10</b> PI. 19:00	Peter Iljič Čajkovskij <b>LABUTIE JAZERO</b> Nové spracovanie Labutieho jazera v réžii a choreografii renomovanej osobnosti svetového baletu Vladimíra Malakhova.	<b>24</b> PI. 19:00	<b>GALAKONCERT - Čardášová princezná</b> E. Katráková-Bodorová   J. Holý   S. Ondočko   A. Hollá   M. Kutsenko Galakoncert prinesie operetu v novom speváckom naštudovaní počas dvoch galakoncertov na javisko v spoločensky aktuálnej podobe, prirodzene so všetkým šarmom a humorom, ktorý si tento žánor zaslúži, a pôsobí tak ako zrkadlo našej spoločnosti napriek všetkému smiechu a zhovievavosti predlohy.	*PREMIÉRA
<b>11</b> SO. 19:00	Georges Feydeau <b>CHROBÁK V HLAVE</b> Brilantná komédia, kde centrálnou zápletkou je nevera verných, ktorým kto si skrátko nasadí chrobáka do hlavy. Jedna z najslávnejších a najhranejších komédií na svete, klasika, ktorá nestarne, brilantná, drzá, ľahkonohá, francúzska.	<b>25</b> SO. 19:00	<b>GALAKONCERT - Čardášová princezná</b> E. Katráková-Bodorová   J. Holý   S. Ondočko   A. Hollá   M. Kutsenko	
<b>12</b> NE. 19:00	<b>AKO SOM VSTÚPIL DO SEBA</b> Spoločný muzikálový projekt Radoinského naivného divadla a SLUKu. Pod spoločným vedením režiséra Ondreja Spišáka, s pôvodnou hudbou Jána Melkoviča, v choreografii Ladislava Cmoreja chce sa RND spolu so SLUK-om vydať na nie ľahkú, no isto aj krásnu a dobrodružnú cestu.	<b>28</b> UT. 19:00	Sofokles <b>OIDIPUS</b> V Tébach zúri mor a vojna a ľudia sú zúfalí. Prirodzenosť im velí nájsť vinníka katastrofy. Kto za to všetko môže? Kto zavinil mor? Kto nesie zodpovednosť?	VSTUP OD 16 ROKOV
<b>14</b> UT. 19:00	Giacomo Puccini <b>TOSCA</b> J. Zsigová   M. Lehotský   M. Lukáč Príbeh o slávnej i krehkej speváčke Toske, väšnivom maliarovi Cavaradossim a sadistikom šéfom polície Scarpioví so strhujúcimi melódiami Giacoma Pucciniho, ktoré sa stali nesmrteľnými.	<b>29</b> ST. 19:00	Giuseppe Verdi <b>NABUCCO</b> M. Gurbal   M. Kutsenko   M. Onufer   T. Pałowčíková-Paládiová   V. Kállayová Dej opery nám predkladá príbeh o starovekom vládcovi Nabuchodonozorovi II., o strete náboženských kultúr, o nekonečnom smäde ovládať svet okolo seba a o večnej ľudskej túžbe podobať sa Bohu.	
<b>15</b> ST. 19:00	Ondrej Šoth, Zuzana Mistriková <b>RODNÁ ZEM</b> Choreografi troch generácií prevedú divákov Slovenskom a dajú im nazriet do hlbokej studnice ľudových zvykov a tradícií. Sto rokov je dlhá cesta a na ceste sa treba občas zastaviť a obzrieť. Kto sme a odkiaľ pochádzame.	<b>30</b> ŠT. 19:00	Peter Shaffer <b>AMADEUS</b> V tejto výnimočnej inscenácii sa ponoríte do 18. storočia, kedy politické machinácie a rivalita sprevádzali génia hudby Wolfganga Amadea Mozarta a jeho rivala, skladateľa Antonia Salieriho.	VSTUP OD 15 ROKOV

# MALÁ SCÉNA

<b>02</b> <b>ŠT.</b> <b>19:00</b>	Lars von Trier <b>IDIOTI</b> Úzka skupina intelektuálov má zvláštnu záľubu - hrajú sa na idiotov, provokujú tým ľudí na verejnosti, vytvárajú neštandardné situácie, dostávajú nič netušiace obete do nekomfortných situácií, vyvolávajú nečakané reakcie.	VSTUP OD 18 ROKOV	<b>17</b> <b>PI.</b> <b>19:00</b>	Jean B. P. Molière <b>ŠKOLA ŽIEN</b> Klasická komédia francúzskeho dramatika Jeana Baptista Poqueline Moliéra by pokojne mohla mať podtitul komédia nielen o žiarlivosti.	VSTUP OD 16 ROKOV
<b>04</b> <b>SO.</b> <b>19:00</b>	Marius von Mayenburg <b>PERPLEX</b> Brialnatá komédia popredného nemeckého dramatika, ktorá osciluje medzi konverzačnou a absurdnou komédiou s prvkami grotesky.	VSTUP OD 18 ROKOV			
<b>07</b> <b>UT.</b> <b>19:00</b>	Kamil Žíška <b>SÁRA SALKHÁZI</b> Príbeh Sáry Salkházi sa ukazuje ako silné svedectvo doby, miesta i času. Je bytostne späťa s Košicami. Žena s rukami vo vreckách, ako sa aj sama nazýva, sa do dejín mesta vpísala nezmazateľným znakom.	VSTUP OD 15 ROKOV			
<b>10</b> <b>PL.</b> <b>17:00</b> <b>19:30</b>		*HOST			
	<b>BEZ ŠEPKÁRA</b> Košická Talkshow Milana Kolcuna				
<b>12</b> <b>NE.</b> <b>16:00</b>	Salman Rushdie <b>HARÚN A MORE PRÍBEHOV</b> V krajine Alifbai, v meste tak smutnom, že zabudlo svoje meno, žije s manželkou Sorájou a synom Harúnom slávny rozprávač príbehov Rašid Kalifa.	VSTUP OD 6 ROKOV	<b>18</b> <b>SO.</b> <b>19:00</b>	Martin Čičvák <b>NAVEKYAMEN (Stand-up StanaP.)</b> Prvý stand-up košickej činohry s vynikajúcim Stanom Pitoňákom, na text Martina Čičváka.	
<b>13</b> <b>PO.</b> <b>19:00</b>	Elaine Murphy <b>MOJE BABY</b> Tri generácie žien – vnučka, matka, babička a jeden rok v ich živote. Hľadanie strateného otca, hľadanie potenciálneho partnera, hľadanie zmyslu života aj narodenie dietata a jedna smrť.	VSTUP OD 18 ROKOV	<b>23</b> <b>ŠT.</b> <b>19:00</b>	Lars von Trier <b>IDIOTI</b> Úzka skupina intelektuálov má zvláštnu záľubu - hrajú sa na idiotov, provokujú tým ľudí na verejnosti, vytvárajú neštandardné situácie, dostávajú nič netušiace obete do nekomfortných situácií, vyvolávajú nečakané reakcie.	VSTUP OD 18 ROKOV
<b>14</b> <b>UT.</b> <b>19:00</b>	Anders Thomas Jensen <b>ADAMOVE JABLÁK</b> Adamova úloha je upieciť z plodov farskej jablone koláč. Ale dá sa to, keď strom každú chvíľu ohrozí nejaká katastrofa? Aj medzi osadenstvom sa odhalujú názorové rozpory, stúpa napätie a vyhročujú sa konflikty. Všetko toto dopĺňa ešte sled priam magických udalostí a neočakávaných prekvapení.	VSTUP OD 16 ROKOV	<b>24</b> <b>PL.</b> <b>17:00</b> <b>19:30</b>	<b>BEZ ŠEPKÁRA</b> Košická Talkshow Milana Kolcuna	*HOST
<b>15</b> <b>ST.</b> <b>19:00</b>	Arnošt Goldflam <b>DOMA U HITLEROVCOV: HISTORKY Z KUCHYNE</b> Doma u Hitlerovcov je fikcia, ktorá sa s groteskným humorom vracia k téme druhej svetovej vojny. V súčasnej hre českého dramatika Arnošta Godflama sa väzne témy a odkazy na hrôzy druhej svetovej vojny, prepletajú s intimnymi príbehmi a úvahami nad stavom sveta v kuchyni Adolfa Hitlera a Evy Braunovej	VSTUP OD 15 ROKOV			

Partner divadla



Divadlo podporili



MARY KAY

STELLA ARTOIS

Mediálni partneri



KÚPOU VSTUPENKY SÚHLASÍTE SO VŠEOBECNÝMI OBCHODNÝMI PODMIENKAMI.

VSTUP DO HĽADISKA PO ZAČIATKU PREDSTAVENIA NIE JE MOŽNÝ.

REZERVÁCIA A PREDAJ VSTUPENIEK - DENNÁ POKLADŇA

TEL: (+421) 55 245 22 69 | EMAIL: sales@sdke.sk

DENNÁ POKLADŇA | Pondelok - Piatok | 9:00 - 12:30 | 13:00 - 17:30  
VEČERNÁ POKLADŇA | 1 HODINU PRED PREDSTAVENÍM



MINISTERSTVO  
KULTÚRY  
SLOVENSKEJ REPUBLIKY