

Výbor Sekcie pre tvorivú činnosť v oblasti rozhlasu, divadla a zábavného umenia Literárneho fondu

Ceny za celoživotné dielo

1. PhDr. Ladislav Lajcha
2. Prof. Roman Polák
3. Ľubomír Paulovič
4. Anna Javorková
5. Kamila Magálová
6. Juraj Ďurdiak
7. Gabriela Dolná
8. Ľubomír Kratochvíl
9. Boris Farkaš
10. Igor Latta
11. Elena Kušnierová
12. Jozef Havasi
13. Darina Hlúchová
14. Marta Mrlianová
15. Marián Grebáč
16. Ladislav Franc

Výročné ceny za vynikajúce výkony vysokého umeleckého majstrovstva v oblasti divadla, rozhlasu, dabingu a za herecké výkony v televíznej tvorbe:

Výročné ceny v oblasti divadla

- 1. Darina Abrahámová**
za dramaturgiu na inscenácii hry Rodáci
- 2. Luana Brunetti**
za postavu Giselle v balete Giselle
- 3. Daniel Čapkovič**
za postavu Mefistofela v opere Faustovo prekliatie
- 4. Monika Fabianová**
za postavu Marguerite v opere Faustovo prekliatie
- 5. Daniel Fischer**
za postavu Smrť v inscenácii hry Túžba po nepriateľovi a postavu Oswalda Corneliusa v inscenácii hry Apartmán v hoteli Bristol
- 6. Ján Gallovič**
za postavu Jána Pavla II. v inscenácii muzikálu Povolanie Pápež
- 7. Ady Hajdu**
za postavu Čimborazku v inscenácii hry Letmý sneh

- 8. Emil Horváth**
za postavu Petra Wiliamsona v inscenácii hry Apartmán v hoteli Bristol s prihladnutím na postavu pána Labaša z inscenácie Spievajúci dom
- 9. Martin Huba**
za postavu Boha v inscenácii hry Mercedes Benz
- 10. Martin Kaprálik**
za postavu IAGA z rovnomenného muzikálu IAGO s prihladnutím na postavu v inscenácii hry Pi čaj miláčik a dabingovú postavu Benjamien Asher vo filme Londýn v plameňoch
- 11. Igor Kasala**
za postavu Sládeka v inscenácii hry Audiencia
- 12. Miriam Kičiňová**
za dramaturgiu projektu Divadlo proti extrémizmu – inscenácia Natálka
- 13. Ján Koleník**
za postavu detektíva Jánosa Martona v seriáli 1890
- 14. Ľuboš Kostelný**
za postavu Jano Jančich vo filme Prázdniny
- 15. Dana Košická**
za postavu Matky v inscenácii hry Moje baby
- 16. Peter Kováč**
za dramaturgiu inscenácie hry Mercedes Benz
- 17. Michal Lehotský**
za postavu Éléazara v opere Židovka
- 18. Daniela Mackovičová**
za postavu Hernie v inscenácii hry Nonsense noci svätajánskej
- 19. Daniel Majling**
za dramaturgiu poviedok Roalda Dahla s prihladnutím na dramaturgie inscenácií hry Túžba po nepriateľovi a Apartmán v hoteli Bristol
- 20. Tomáš Mašťalír**
za postavu Ľuda Kotlára v inscenácii hry Rodáci, Dona Carlosa v inscenácii hry Apartmán v hoteli Bristol, s prihladnutím na postavu Tibor Maxo Maxovský vo filme Za sklom
- 21. Dominika Výrostek Misárová**
za postavu Anna Franková v inscenácii hry Denník Anny Frankovej
- 22. Zuzana Mistríková**

za dramaturgiu predstavení Charlie Chaplin a Denník Anny Frankovej

23. Jakub Nvota

za réžiu inscenácie hry Nonsense noci svätajánskej s prihliadnutím na realizáciu rozhlasovej hry pre deti Sen noci svätajánskej

24. Juraj Nvota

za réžiu inscenácie hry Letmý sneh

25. Peter Oravec

za réžiu operety Veselá vdova

26. Jozef Pantlikáš

za postavu Nikolaj Stavrogin v inscenácii hry Posadnutí

27. Artemi Pyzhov

za postavu Alberta v balete Giselle

28. Vladimír Rohoň

za postavu Kazimír Kant v inscenácii hry Iluzionisti

29. Robert Roth

za postavu Lucifera v inscenácii hry Mercedes Benz

30. Jakub Rybárik

za postavu Dobroslava v inscenácii hry Dobro s prihliadnutím k postave Detektíva v inscenácii scénickej kompozície Žltým včelám žlté slzy

31. Eva Sklyarová

za postavu manželiek Charlieho Chaplina v balete Charlie Chaplin s prihliadnutím na postavu Kitty v inscenácii hry Denník Anny Frankovej

32. Michal Soltész

za postavu Šimona v inscenácii hry Ako Bonnie a Clyde

33. Šimon Spišák

za réžiu inscenácie hry Denník Anny Frankovej

34. Svetozár Sprušanský

za dramaturgiu monotematickej divadelnej sezóny DAB v Nitre, uvedenie pôvodných diel súčasných slovenských autorov s prihliadnutím na dramaturgiu pôvodného slovenského muzikálu Povolanie Pápež, réžiu komédie Pi čaj miláčik a réžiu inscenácie hry Denník Anny Frankovej

35. Andrej Šoth

za scenár, réžiu a choreografiu predstavení Charlie Chaplin a Denník Anny Frankovej

36. Titusz Tóbisz

za postavu Arindal v opere Vily

37. Peter Trník

za postavu Truffaldino v inscenácii Carlo Goldoni – Sluha dvoch pánov

38. Uršula Turčanová

za dramaturgiu inscenácie Denník Anny Frankovej

39. Roman Valovič

za postavu profesora Klamma v inscenácii hry Klammová vojna

Výročné ceny v oblasti dabingu

40. Štefánia Gorduličová

za réžiu dabingu seriálu Most, II. a III. séria

41. Eva Matejková

za dabingovú postavu M vo filme Skyfall

42. Jana Mikulášová – Strnisková

za réžiu dabingu k seriálom Velvet a Sherlock a Watsonová/Elementary

43. Pavel Višňovský

za dabingovú postavu Mr. Gustave vo filme Grandhotel Budapešť

Výročné ceny v oblasti rozhlasu

44. Zuzana Belková

za redakčnú prípravu umeleckého pásma „Verše proti zlu.“

45. Peter Daniška

za zvukové stvárnenie 1.časti rozhlasovej hry „Don Quijote“.

46. Stanislav Kaclík

za zvukové stvárnenie rozhlasovej hry pre deti „Sen noci svätajánskej“.

47. Andrejovi Klímits

za zvukové stvárnenie 2. časti rozhlasovej hry „Don Quijote“.

48. Beata Panáková

za dramaturgickú prípravu rozhlasovej hry pre deti „Sen noci svätajánskej“, s prihliadnutím na dramaturgiu rozprávkového seriálu „Rytier smutnej postavy“.

49. Ivica Ruttkayová

za prípravu umelecko-dokumentárneho cyklu „Stratení v čase.“

50. Táňa Tadolánková

za réžiu rozhlasovej hry „Spolu“, s prihliadnutím na réžiu rozhlasovej hry „Revízor“.

Prémie v oblasti divadla, rozhlasu, dabingu a za herecké výkony v televíznej tvorbe:

SND balet

1. Klaudia Görözdös
za postavu Júlie v inscenácii baletu Romeo a Júlia – Tak ako včera
2. Peter Dedinský
za postavu Romea v inscenácii baletu Romeo a Júlia – Tak ako včera
3. Ilinca Gribincea
za postavu Júlie v inscenácii baletu Romeo a Júlia – Tak ako včera

Divadlo SND činohra

4. Jozef Vajda
za postavu Michala Simana v inscenácii hry Rodáci
5. Zuzana Fialová
za postavu Angeliky v inscenácii hry rodáci
6. Táňa Pauhofová
za viacero postáv v inscenácii hry Elity s prihliadnutím na postavu Anny Frankovej v baletnej inscenácii Denník Anny Frankovej
7. Jana Oláhová
za postavu matky v inscenácii hry Zo života ľudstva
8. Emília Vašáryová
za viaceré postavy v inscenácii hry Elity
9. Richard Autner
za postavu Andreja v inscenácii hry Zo života ľudstva
10. Ondrej Koval'
za postavu Grófa v inscenácii hry Mercedes Benz
11. Monika Potokárová
za postavu Moniky v inscenácii hry Zo života ľudstva
12. Dano Heriban
za herecký výkon v inscenácii hry Elity
13. Matúš Bachynec
za réžiu inscenácie Natálka s prihliadnutím na réžiu inscenácie Ťapákovci
14. Matej Marušin
za postavu Silvestra Krčméryho v inscenácii hry Nepolepšený svätec

Nová scéna

15. Lukáš Pišta
za postavu Othella v muzikáli IAGO
16. Róbert Halák
za postavu Danilo v operete Veselá vdova
17. David Hartl
za postavu Julienu v komédii Pi čaj miláčik s prihliadnutím k postave
Neguš z operety Veselá vdova
18. Pavol Plevík
za postavu Neguš v operete Veselá vdova s prihliadnutím na
postavu Richard v komédii Pi čaj miláčik
19. Zuzana Tlučková
za postavu Kláry v komédii Pi čaj miláčik s prihliadnutím za postavu
Pauly v inscenácii hry Horúca sprcha
20. Miroslava Marčeková
za postavu Praskovia v operete Veselá vdova

Divadlo Andreja Bagara v Nitre

21. Daniela Kuffelová
za postavu Lídy v inscenácii hry Syna či dceru ? s prihliadnutím
k postave Sestry v inscenácii hry Dobro
22. Roman Poláčik
postavu Karola Wojtylu v inscenácii muzikálu Povolanie Pápež
s prihliadnutím k postave Jána v inscenácii hry Syna či dceru ?
23. Martin Šalacha
za postavu Milana Rastislava Štefánika v inscenácii hry Štefánik –
slnko v zatmení, s prihliadnutím k postave Jánošíka
24. Andrea Sabová
za postavu Blanky v inscenácii hry Syna či dceru? s prihliadnutím k postave
Fanky v inscenácii hry Kým kohút nezaspieva a postavu Mladého dievčaťa
v inscenácii scénickej kompozície Žltým včelám žlté slzy
25. Martin Fratrič
za postavu Samuela Uhríka v inscenácii hry Kým kohút Nezaspieva
26. Juraj Ďuriš
za postavu Karola Wojtylu v inscenácii muzikálu Povolanie Pápež
s prihliadnutím k postave Carusa v inscenácii hry Syna či dceru?
27. Barbora Andrešičová
za postavu Jánošíka v inscenácii hry Jánošík, s prihliadnutím
k postave Priateľka v inscenácii hry Dobro

Staré divadlo Karola Spišáka v Nitre

28. Henrieta Kolláriková
za postavu Líška v inscenácii hry Môj Malý princ s prihladnutím
k postave Glindy v inscenácii hry Čarodejník z krajiny Oz

Divadlo Astorka

29. Marián Labuda
za postavu Orestesa v inscenácii hry Elektra za mužský dabingový
herecký výkon – postavu Donnieho Azoffa vo filme Vlk z Wall Street

30. Zuzana Konečná
za postavu Elektry v inscenácii hry Elektra

31. Rebeka Poláková
za postavu Chrysothemis v inscenácii hry Elektra

Divadlo GUnaGU

32. Natália Germániová
za postavu Jany v inscenácii hry Kozmonauti

33. Martin Meľo
za postavu Maroša v inscenácii hry Kozmonauti (my bike is my life)

Divadlo GUnaGu

34. Zuzana Kronerová
za postavu Soni v inscenácii hry Herečka (miluj bližneho svojho)

Divadlo Aréna

35. Juraj Mokrý
za postavu FRANÇOISA v inscenácii hry Podvolenie

36. Petra Vajdová
za dve ženské postavy v monodráme Persona s prihladnutím na
postavu Magdy Zubákovéj v inscenácii hry Rodáci

Divadlo Andreja Palárika v Trnave

37. Tibor Vokoun
za postavu Timon Aténsky v inscenácii hry Timon Aténsky

38. Tomáš Vravník – Stred 313, 023 11 Zákopčie
za postavu Paľo Ťapák v inscenácii hry Ťapákovci

39. Jozef Bujdák
za postavu Róberta v inscenácii hry letné osy, ktoré nás štípu ešte aj
v novembri

40. Juraj Bielik
za réžiu inscenácie hry Plastický obraz

41. Viktor Kollár
za réžiu inscenácie hry Timon Aténsky

Mestské divadlo Trenčín

42. Jakub Ružička
za postavu Leo Schneider v hre Druhá kapitola s prihliadnutím aj na postavy v ďalších predstaveniach

Radošinské naivné divadlo

43. René Štúr
za postavu Fedora mladšieho v inscenácii hry To nemá chybu

44. Simona Miháliková
za postavy Uvádzačka, Žaneta, Fatima, Edit Piaf v divadelných inscenáciách Jááánošííík po tristo rokoch, Láskanie, Zmiešaná štvorhra, To nemá chybu

Divadlo LUDUS

45. Michal Rovňák
za postavu Kapitána požiarnikov v inscenácii hry Plešivá speváčka

Divadlo Alexandra Duchnoviča

46. Ľudmila Kozmenková
za postavu Varvary Petrovny Stavroginovej v inscenácii hry Podadnutí s prihliadnutím na postavu Eleonory v inscenácii hry Zornička na nebi, nad hlavou štrang

47. Jaroslava Sisáková
za postavu Márie Timofejevnej Lebiadkinovej v inscenácii hry Posadnutí s prihliadnutím na postavu Odarky v inscenácii hry Oleksija Kolomijca Faraóni

48. Jevgenij Libezňuk
za postavu Adolf Ivanovič Dobrijanskij v inscenácii hry Zornička na nebi, nad hlavou štrang s prihliadnutím na postavu Tarana v inscenácii hry Faraóni

49. Ľubomír Mindoš
za postavu Ivana Šatova v inscenácii hry Posadnutí s prihliadnutím na postavu Aristarcha v hre Faraóni

Divadlo Jonáša Záborského Prešov

50. Kveta Stražanová
za postavu Filippa Filippovna Preobraženská v inscenácii hry Psie srdce

51. Michal Novodomský
Sobota za postavu Ivan Arnoldovič Bormentaľ v inscenácii hry Psie srdce

52. Boris Srník
za postavu Eugena Onegina v inscenácii hry Eugen Onegin

53. Marián Pecko
za réžiu inscenácie hry Eugen Onegin s prihliadnutím na réžiu
inscenácie hry Židovské rozprávky
54. Stanislava Kašperová
za postavu Sophia, lienka v inscenácii hry Neobyčajné dobrodružstvá
malého Buratina
55. Lukáš Šepták
za postavu Šarik v inscenácii hry Psie srdce

Jókaiho divadlo Komárno

56. Éva Bandor
za postavu manželky Lindy v inscenácii hry Smrť obchodného
cestujúceho s prihliadnutím na postavu Stockmann v inscenácii hry
Nepriateľ ľudu a postavy Dojky v inscenácii hry Rómeo a Júlia
57. Attila Mocos
za postavu Willy Loman v inscenácii hry Smrť obchodného cestujúceho
s prihliadnutím na postavu kňaza Lörinca v inscenácii hry Rómeo a Júlia
58. Tibor Fabó
za postavu Incze v inscenácii hry Ako slepci v bani
59. Viktor Szabó
za postavu Happy v inscenácii hry Smrť obchodného cestujúceho
s prihliadnutím na postavu Mercutio v inscenácii Rómeo a Júlia
60. Karol Tóth
za postavu Biffa v inscenácii hry Smrť obchodného cestujúceho
s prihliadnutím na postavu Tybalta v inscenácii hry Rómeo a Júlia
a postavu Laboda Péter v inscenácii hry Naftalin

Štátna opera Banská Bystrica

61. Patrícia Macák Solotruková
za postavu Toscy v inscenácii opery Tosca
62. Katarína Procházková
za postavu Noriny a Iolanty v inscenácii opery Don Pasquale

Bábkové divadlo Košice

63. Ivan Sogel
za dramaturgiu bábkovej hry Lišiak a Lišiačik
64. Peter Creek Orgován
za postavu Starého lišiaka
65. Viktória Jenčková
za postavy Sliepky, Pes, Jež v bábkovej hre Lišiak a Lišiačik

66. Erika Orgován Molnárová
za postavu Pštrosa v bábkovej hre Sloník
67. Miriama Ryšavá
za postavu Morská panna v bábkovej hre Podmorská rozprávka
- Nové divadlo – Dom Matice slovenskej v Nitre
68. Zuzana Kyzeková
za postavu Helena v inscenácii hry Nonsense noci svätajánskej
- Štátne divadlo Košice - činohra
69. Alena Ďuránová
za postavu Eszter v inscenácii hry Nehoda
70. Stanislav Pitoňák
za postavu Katarín Putňa v inscenácii hry Maškaráda
71. Adriana Ballová
za postavu Lovisa v inscenácii hry Ronja, dcéra Lúpežníka
72. Ľuba Blaškovičová
za postavu Stará matka v inscenácii hry Moje baby
73. Peter Cibula
za postavu Mattis v inscenácii hry Ronja, dcéra Lúpežníka
s prihliadnutím na postavu Ďuro Slizniak v inscenácii hry Maškaráda
74. Andrej Palko
za postavu Valter v inscenácii hry Maškaráda
- Štátne divadlo Košice - opera
75. Marián Lukáč
za postavu Marcela v opere Bohéma
76. Elena Chetverya
za tanečno-herecký výkon postava matky Charlieho Chaplina
v baletnej Chaplin a postavu matky v baletnej inscenácii
Denník Anny Frankovej
77. Katarína Frigová
za postavu Mildred Harris v baletnej inscenácii Charlie Chaplin
a postavu židovského dievčaťa
78. Sergii Iegorov
za postavu Charlieho Chaplina v baletnej inscenácii Charlie Chaplina
s prihliadnutím na postavu Van Daana v v baletnej inscenácii Denník
Anny Frankovej
79. Jozef Marčinský
za viacero postáv v baletnej inscenácii Charlie Chaplin

80. Maksym Sklyar
za postavu Charlieho Chaplina a postavu Van Daana v baletnej inscenácii Denník Anny Frankovej

Slovenské komorné divadlo Martin

81. Ján Kožuch
za postavu Waltera v inscenácii Úklady a láska s prihladením na postavu Glova st. v inscenácii hry Hráči a postavu Muža v inscenácii hry vojna nemá ženskú tvár
82. Marek Geišberg
za postavu Ichareva v inscenácii hry Hráči s prihladením na postavu Henryho v inscenácii hry Úklady a láska
83. Jana Kovalčíková
za postavu Lujzy v inscenácii hry Úklady a láska s prihladením na postavu Sybily v inscenácii Portrét Doriana G. a Ivety Horváthovej v inscenácii hry Vojna nemá ženskú tvár
84. Tomáš Mischura
za postavu Ferdinanda v inscenácii hry Úklady a láska s prihladením na postavu Glova ml. v inscenácii hry Hráči a postavu Basila v inscenácii hry Portrét Doriana G. a postavu Gregora Samsu v inscenácii hry Premena
85. Tomáš Grega
za postavu Utešiteľného v komédii Hráči s prihladením na postavu Alana v inscenácii hry Portrét Doriana G. a postavu Pankráca v rozprávke Traja veteráni
86. Daniel Žulčák
za postavu Doriana v inscenácii hry Portrét Doriana G. s prihladením na postavu Švochneva v inscenácii hry Hráči a postavu Bimbáca v rozprávke Traja veteráni

Bábkové divadlo na Rázcestí

87. Iveta Škripková
za réžiu inscenácií hier Familiárium a Babie letoo
88. Ivana Kováčová
za postavu Seniorka v inscenácii Babie Leto s prihladením na židovské postavičky Židovských rozprávok
89. Peter Butkovský
za postavy v inscenáciách Indiánske rozprávky, Africké rozprávky a Familiárium
90. Monika Tatarková
za réžiu a dramaturgiu inscenácie hry Indiánske rozprávky

Divadlo Komédie

91. Peter Kočiš

za postavu Clemensa v inscenácii hry Horúca sprcha

Euterpa – občianske združenie Pezinok

92. Eva Šušková
za hudobno-dramatické stvárnenie vokálnych postáv a scénicko-vizuálnu koncepciu Shaperd Songs

93. Peter Mazalán, Starorímska 3, 85110 Bratislava
za hudobno-dramatické stvárnenie vokálnych postáv a scénicko-vizuálnu koncepciu Shaperd Songs

Združenie rozhlasových tvorcov

94. Peter Pištek
za zvukové stvárnenie dvojdielnej rozprávkovej hry „Voňavé šťastie“.

95. Katarína Bielčíková
za hudobno-zvukové stvárnenie dvojdielnej rozprávkovej hry „Voňavé šťastie“.

96. Ladislavovi Kerata
za réžiu dvojdielnej rozhlasovej hry „Don Quijote“.

97. Zuzana Kolmosová
za dramaturgickú prípravu dvojdielnej rozprávkovej hry „Voňavé šťastie“.

98. Lýgia Vojtková
za hudobno-zvukové stvárnenie rozprávkovej hry „Princezná v ježovej koži“ a cyklus monologických rozprávok „Rytier smutnej postavy.“

99. Ľubica Olšovská
za zvukové stvárnenie rozhlasových hier „Spolu“ a „Revízor“.

100. Milena Lukáčová
za réžiu rozhlasovej hry pre deti „Katarínka Istotová“.

101. Peter Krajčovič
za zvukové stvárnenie rozhlasovej hry „Spiatočka“.

102. Hana Rodová
za dramaturgickú prípravu rozhlasovej hry „Spiatočka“.

103. Ivana Jachymová
za redakčnú prípravu umelecko-dokumentárneho pásma „Správy o slobode“.

104. Gabriela Horečná
za redakčnú prípravu fíčra „Don Quijote de la Mancha v rozhlase.“

105. Tomáš Boroš
za redakčnú prípravu umelecko-dokumentárneho cyklu „Hudobná dielňa“.

106. Tatiana Šušková
za prípravu dokumentárneho cyklu „Okolo nás, okolo vás.“

107. Peter Hájek
za zvukové stvárnenie povesti „Erby“ z cyklu „Bola raz jedna povesť“.

108. Jaroslav Rozsival
za réžiu cyklu monologických rozprávok „Rytier smutnej postavy“.

109. Táňa Kusá
za redakčnú prípravu cyklu „Literárne potulky.“

110. Jana Hevešiová
za redakčnú prípravu pásma „Samé dobré správy“.

111. Viera Benediková
za dramaturgickú prípravu humoristického cyklu „Dvojbodky“.

DABING

RTVS

112. Dominika Žiaranová
za dabingovú postavu Kráľovnej Viktórie vo filme Kráľovná Viktória

113. Lucia Paulínyová
za preklad a úpravu dialógov filmu Vlk z Wall Street

MARKÍZA – Slovakia s.r.o.

114. Stano Král
za dabingovú postavu Ethan Hunt vo filme Mission:
Impossible 5/Mission a dabingovú postavu Jack vo filme Nevedomí

115. Peter Krajčovič
za dabingovú postavu Kemal v seriáli Nekonečná láska

116. Michal Hallon
za dabingovú postavu Jason Kelly vo filme Dedo je lotor
s prihliadnutím na postavu Peter Quill vo filme Guardians of the Galaxy

117. Linda Pereslény Zemánková
za dabingovú postavu Max v seriáli Dve baby na mizine

118. Jana Wagnerová
za dabingovú postavu Nihan v seriáli Nekonečná láska

119. Gabriela Dzúriková
za dabingovú postavu Fran Fineová v seriáli Pestúnka Fran

120. Judita Bilá
za dabingovú postavu Everly vo filme Everly

121. Anna Cicmanová

- za réžiu dabingu k filmu Dedo je lotor
122. Michal Domonkoš
za réžiu dabingu k filmom Šéfovia na zabitie 2/ Horrible Bosses 2
a Osem hrozných
 123. Štefan Mandžár
za réžiu dabingu k filmu Dračia nevesta
 124. Elena Grohová
za preklad a úpravu dialógov k seriálu Letopisy rodu Shannara
 125. Mirka Brezovská
za preklad a úpravu dialógov k filmu Zimný príbeh
 126. Ján Štrbák
za preklad a úpravu dialógov k filmu: Tichý zabijak
 127. Martin Zatovič
za dabingovú postavu Rangár Lothbrok v seriáli Vikings
 128. Miloslav Král
za dabingovú postavu Silva v diele Skyfall
 129. Matúš Krátky
za dabingovú postavu Max v diele The Book thief
 130. Renáta Rundová
za dabingovú postavu Sarah Linde v seriáli The Killing
 131. Andrea Somorovská
za dabingovú postavu Amy Dunne v diele Gone Girl
 132. Alžbeta Dvoranová
za dabingovú postavu Hazel v diele The Fault in our stars
 133. Zuzana Porubjaková
za dabingovú postavu Udith v seriáli Vikings
 134. Michal Gašpar
za preklad záverečnej časti trilógie filmového diela Hobit: Bitka piatich armád
 135. Monika Radványiová
za úpravu dialógov filmového diela Hobit: Bitka piatich armád
 136. Ivan Paldia
za réžiu diela Zlodejka kníh
 137. Daniel Dangi
za dabingovú postavu Horymäsojed v diele Kamoš Obor

138. Mária Čírová
za dabingovú postavu Bridget v diele Trollovia
139. Bohumil Martinák
za réžiu diela Ja zloduch 3
140. Jozef Švoňavský
za preklad a slovenské dialógy diela: Bejby šéf
141. Marek Fašiang
za dabingovú postavu Saras v seriáli Saraswatichandra
142. Ivo Gogál,
za dabingovú postavu Raymond RED Reddington v seriáli Black
List II.
143. Vanda Ružičková
za dabingovú postavu Elizabeth Keen v serialy Black
List II./Čierny zoznam II, Velvet III.
144. Miroslava Belancová
za dabingovú postavu Sandhya v seriáli Diya aur bati hum
145. Helena Geregová
za dabingovú postavu Santhos v seriáli Diya aur bati hum

**Prémie za Detský umelecký výkon
RTVS:**

146. Martina Kapráliková
za dabingovú postavu Sebastiána vo filme Bella a Sebastián
s prihliadnutím na dabingovú postavu Grace v seriáli Pestúnka Fran
a dabingovú postavu Sarah v seriáli Hawai 5-0

Markíza:

147. Michal Kaprálik
za dabingovú postavu Luke vo filme Voľné miesto v srdci
148. Daniel Hudák, Vyšehradská 16, 851 06 Bratislava 5
za dabingovú postavu Davida vo filme Pestúnka v zácviaku

DIMAS:

149. Jakub Horák, Nám. Hraničiarov 18, 851 03 Bratislava
za dabingovú postavu Tim v diele Bejby šéf