



TLAČOVÁ SPRÁVA NÁRODNÉHO DIVADLA KOŠICE

Košická opera opäť zažiarí na prestížnom Festivale hudobného divadla Opera 2025 v Prahe

Opera Národného divadla Košice sa opäť predstaví na jednom z najvýznamnejších operných festivalov v strednej Európe - Festivale hudobného divadla Opera 2025 v Prahe. V utorok 4. februára uvedie v historickom Stavovskom divadle oceňovanú inscenáciu mystickej opery poľského skladateľa Karola Szymanowského KRÁĽ ROGER.

Košická opera patrí medzi vybrané slovenské operné domy, ktoré dostali pozvanie na tento prestížny festival. Jej účinkovanie v Prahe nadväzuje na mimoriadny úspech v roku 2022, keď s Donizettiho operou Roberto Devereux získala uznanie odbornej kritiky i pražského publika. V titulnej úlohe kráľovnej Alžbety vtedy zažiarila sopranistka Eva Katráková Bodorová, ktorá za svoj výkon získala ocenenie Libuška – Cenu kritikov za mimoriadnu interpretáciu roly.

„Po skvelom prijatí Roberta Devereuxa sa do Prahy vraciame s ďalšou výnimočnou inscenáciou. Kráľ Roger, ktorý bol na Slovensku uvedený prvýkrát práve v Košiciach, je unikátnym spojením hudby, filozofie a výtvarného umenia,“ hovorí riaditeľ Opery NDKE Roland Khern Tóth, „príbeh o strete racionality a vášne, intelektu a inštinktu dopĺňa scénografia inšpirovaná lynchovskou estetikou. Dominantou scény je monumentálna socha Niké Samothráckej, pričom orchester a zbor sú integrálnou súčasťou vizuálnej koncepcie.“

Hudobné naštudovanie pod taktovkou Petra Valentoviča podpora vynikajúci sólisti Michal Partyka, Gabriela Hrzenjak či Juraj Hollý. „Verím, že naša interpretácia Kráľa Rogera v Prahe osloví nielen operných znalcov, ale aj všetkých, ktorí hľadajú hlbší pohľad do ľudskej existencie,“ dodáva riaditeľ Opery NDKE Khern Tóth.

Košický KRÁĽ ROGER už po svojej premiére v novembri 2022 nadchol divákov aj odbornú kritiku. S veľkým úspechom ho Opera NDKE uviedla aj ako otváracie predstavenie 140. sezóny Maďarskej štátnej opery v rámci 10. Divadelnej olympiády v Budapešti (Eiffel Art Studios) v auguste 2023. Rovnako triumfoval aj v koncertnej sieni Slovenskej filharmónie v Bratislave počas Bratislavských hudobných slávností v októbri toho istého roka.

Festival Opera 2025, ktorý potrvá do polovice apríla, je prestížnou platformou prezentujúcou výnimočné inscenácie českých, moravských a slovenských operných domov. Účasť košickej opery na tomto podujatí je potvrdením jej rastúcej umeleckej kvality a postavenia na medzinárodnej scéne. Košická opera tak opäť vstupuje do centra pozornosti operných nadšencov a znalcov – 4. februára v Stavovskom divadle v Prahe.

Kontakt pre médiá: Andrea Tatarková, hovorkyňa NDKE, +421 917 609 023